

# tag



## Precisando de tags?

Dicas e inspirações de tags para seu negócio.

[e-book]



Fashion  
Boutique



Fashion  
Boutique  
Design

# tag

.....  
**Você já precisou identificar seu produto, roupa ou comida com a sua marca?** Se sim, você provavelmente fez um tag ou uma etiqueta.

Os tags, além de serem lindos, fazem o papel de identificar, divulgar e criar credibilidade para sua marca, produto e empresa.





# tag

Eles podem ser dos mais variados modelos, cortes, tipos e acabamentos.

**Vamos apresentar aqui, dicas de papéis, acabamentos e cortes especiais para fazer um tag** que represente a sua marca.

Todo material precisa ser identificado, pode ser tanto na embalagem, como no rótulo, na etiqueta ou no tag.

São infinitas as opções de rotulagem do seu produto, aqui vamos falar especificamente do **tag de papel**.



Hoje, **a marca vale muito**, um item que leva consigo a sua marca vende e consolida muito mais rápido no mercado.

Os tags então presentes em inúmeros produtos, trazem charme e elegância, além de sua função principal: identificar e trazer informações sobre o produto.





**Vamos do princípio, o que realmente é um tag?**

Os tags podem ser feitos dos mais variados materiais como: papel, tecido, plástico e receber os mais diversos acabamentos, acessórios, cortes e adereços possíveis.

**Servem para identificar roupas, embalagens, produtos dos mais variados tipos, produtos alimentícios, entre muitas outras possibilidades. Trazem a informação da marca, dados do produto e da empresa.**

# tag

O papel kraft traz toda uma sofisticação do papel crú, uma tendência com pegada mais rústica e artesanal.

Vamos aos tipos de papéis e acabamentos:

**PAPEL >>** Os papéis mais comuns são: couchê | offset | duplex | triplex | kraft | reciclato e indo para papéis mais específicos ou com acoplamento e das mais variadas gramaturas. Cada papel traz consigo uma junção de custo, qualidade e acabamento.

**CORTE >>** De todos os formatos possíveis, desde flor, coração, animais, a linhas mais retas ou com um pequeno canto arredondado.

**O corte de um tag valoriza muito e traz todo um diferencial para o projeto.**



**ACABAMENTOS** >> os tags podem receber os mais diversos acabamentos, como laminações bopp (fosca ou brilho), hot stamping das mais variadas cores (dourado, prata, bronze) UV localizado (aquele brilho só nos detalhes), verniz pantones especiais, neons entre muitos outros.

**Aqui, quanto mais estilizado mais lindo ele vai ficar!**

**ARTE** >> utilize elementos que identifiquem sua marca, mantenha sua identidade visual ou da coleção que vai ser veiculada. Use e abuse de cores e acabamentos que trazer um diferencial para seu tag. Cortes diferenciados também trazem estilo e personalidade ao tag.



## Mas e agora?

Como faço para pedir um orçamento de tag para a gráfica?



Primeiro identifique qual a sua intenção com o tag, se você quer optar por um tag mais elaborado com acabamento e corte especial, ou se está procurando algo mais simples com corte reto.

**Assim, nós vamos poder lhe ajudar a escolher a melhor opção.**

**Aqui, segue uma ajudinha na hora de solicitar o orçamento para facilitar!**

Qualquer dúvida que surgir é só nos pedir que vamos lhe mandar modelos e opções :)



papel



corte



acabamento



cor



quantidade



## Precisando de ideias?

Confira alguns modelos de tag para você soltar a imaginação e se inspirar!







## Aproveite nossas dicas e impulsione seus negócios

O início de um novo negócio exige planejamento e entender o seu mercado, seu público e planejar bem cada etapa.

**A comunicação tanto visual, digital e impressa são as bases da sua empresa**, manter elas alinhadas e com uma comunicação de marketing integrada, gera grandes resultados e vendas para o seu negócio.

**Fique ligado que nos próximos e-books vamos trazer muitas dicas de como alinhar cada item da sua papelaria e vamos manter você sempre dentro das novidades da área.**

**Obrigada!**



A U T O R A \_\_\_\_\_

Thaizia Raquel

Olá, meu nome é Thaizia Raquel Bonatti sou publicitária e arte finalista, trabalho na área gráfica há 9 anos e faço parte da equipe de desenvolvimento gráfico e de conteúdo da Gráfica Timbó.